

Regulamin i skład Jury II edycji Przeglądu Filmów Integracyjnych

§ 1.

Przegląd organizowany jest w ramach konferencji pt.: „Osoby z niepełnosprawnością - niewykorzystany kapitał”, która odbędzie się w Poznaniu 19 kwietnia 2018 roku.

Organizatorami przeglądu są: Państwowy Fundusz Rehabilitacji Osób Niepełnosprawnych oraz Uniwersytet Ekonomiczny w Poznaniu.

§ 2.

Celem przeglądu jest docenienie twórców filmów reklamowych promujących idee integracji osób niepełnosprawnych.

§ 3.

Temat przeglądu jest zbieżny z tematem konferencji i brzmi „Osoby z niepełnosprawnością - niewykorzystany kapitał”.

Zasady uczestnictwa:

- Przegląd adresowany jest do szerokiego kręgu twórców i producentów filmów reklamowych promujących w Polsce idee integracji osób niepełnosprawnych.
- Film może być dziełem indywidualnym, produkcją zrealizowaną przez agencję filmową, reklamową lub przez grupę reżyserską.

§ 4.

Prace zaakceptowane do przeglądu powinny charakteryzować się następującymi cechami:

- promować idee integracji osób niepełnosprawnych;
- być dziełem nie dłuższym niż 2 minuty;
- dzieło powinno być zapisane w jednym z klasycznych formatów filmowych (avi, mov, wmv, mp4, mpeg4);
- dzieło może zostać wykonane w dowolnie wybranej konwencji i gatunku filmowym oraz technice (np. animacji).



§ 5.

Dzieło nie może naruszać praw autorskich oraz prawa do prywatności osób trzecich. Prezentowane w niej treści nie mogą przedstawiać ani propagować zachowań zabronionych przez prawo, nieobyczajnych lub godzących w zasady dobrego wychowania i kultury osobistej.

§ 6.

Uczestnicy przeglądu oświadczają, że są autorami zgłoszonych prac oraz posiadają do nich wszelkie prawa autorskie. Równocześnie zgadzają się na wykorzystanie filmu w celach promocji konkursu (poprzez umieszczenie na stronie organizatora lub stronie konkursu) oraz trzykrotnej emisji w trakcie przeglądu.

§ 7.

Zgłoszenia do przeglądu. Prace prezentowane w przeglądzie zostaną wytypowane przez jury. Zgłoszeń do przeglądu można dokonywać przez przesłanie dzieła na nośniku pendrive wraz z kartą zgłoszeniową na adres współorganizatora: **Uniwersytet Ekonomiczny w Poznaniu, Katedra Pracy i Polityki Społecznej, Biuro ds. Osób Niepełnosprawnych, ul. Al. Niepodległości 10, 61-875 Poznań** lub dostarczenie drogą elektroniczną skanu zgłoszenia oraz linku umożliwiającego pobranie filmu na adres: j.trebecki@ue.poznan.pl .

Zgłoszenia należy dokonać do 10 kwietnia 2018 roku. W przypadku zgłoszeń pocztowych liczyć się będzie data stempla pocztowego. Zgłoszenie prac na konkurs uważane będzie za uznanie warunków regulaminu, wyrażenie zgody na publikowanie danych osobowych zgodnie z ustawą z dnia 28.08.1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz.U.Nr.133 poz. 883)

§ 8.

Do oceny złożonych filmów zostało powołane jury:

- dr hab. Jacek Trębecki – Uniwersytet Ekonomiczny w Poznaniu, przewodniczący Jury;
- dr Anna Skupień – dyrektor Oddziału Wielkopolskiego Państwowego Funduszu Rehabilitacji Osób Niepełnosprawnych;
- prof. dr hab. Piotr Zwierzchowski – prezes Polskiego Towarzystwa Badań nad Filmem i Mediami;
- dr hab. Wojciech Otto – kierownik katedry Filmów, Telewizji i Nowych Mediów Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu;
- Bartłomiej Ziebart – właściciel agencji filmowej, twórca i producent filmów reklamowych.



§ 9.

Prace, które nie będą spełniały kryteriów przedstawionych w Regulaminie, zostaną zdyskwalifikowane.

§ 10.

W ramach przeglądu organizatorzy planują, że najlepsze filmy przeglądu otrzymają jedno z dwóch wyróżnień:

- nagrodę jury, przyznaną na podstawie decyzji jurorów przeglądu;
- nagrodę publiczności, przyznaną przez uczestników konferencji.

W obu przypadkach nagroda ma charakter statuetki i okolicznościowego dyplomu.

§ 11.

Ogłoszenie wyników przeglądu odbędzie się podczas konferencji i podane zostanie na stronie internetowej organizatorów. Nagrody zostaną wysłane do autorów uhonorowanych filmów na koszt organizatorów.

§ 12.

We wszystkich sprawach nieuregulowanych decyduje Jury Przeglądu które będzie pracować w oparciu o Regulamin Jury Przeglądu. Ostateczna interpretacja regulaminu należy do Jury. Organizatorzy zastrzegają prawo do uzupełnienia i doprecyzowania regulaminu przeglądu. Organizator zastrzega sobie prawo do przerywania lub unieważnienia przeglądu bez podania przyczyn.

