

Reportaż dotyczący XV edycji konkursu „Sztuka Osób Niepełnosprawnych”.

-Logo Państwowego Funduszu Rehabilitacji osób niepełnosprawnych.

Zbliżenie na cztery obrazy wiszące na ścianie. Dwa z nich są większe, a kolejne są nieco mniejszych rozmiarów.

Widzimy jak Pani Anna Wandzel Dyrektor Mazowieckiego oddziału PFRON oprowadza gości oraz pokazuje katalog poświęcony piętnastej edycji konkursu „Sztuka Osób Niepełnosprawnych” Następnie omawia jeden z obrazów wiszących na ścianie.

00:48-01:44

Wypowiedź P.O. Prezes PFRON Doroty Habich:

„XV edycja konkursu Sztuka osób niepełnosprawnych stała na bardzo wysokim poziomie. Cieszyła się bardzo dużym zainteresowaniem. uczestników Warsztatów Terapii Zajęciowych, środowiskowych domów samopomocy, a także domu pomocy społecznej. Nagradzaliśmy prace w czterech kategoriach obraz i malarstwo, grafika i rysunek, tkanina i aplikacja oraz płaskorzeźba i rzeźba kameralna. W każdej z tych kategorii prace były o trochę innym charakterze, chociaż wspólny tytuł, jakim była moja ojczyzna powodował, że pewne elementy się powtarzały natomiast były one w tak różnorodny sposób eksponowane, tak szczerze i pełne emocji, że budziło to też bardzo dużą trudność po stronie komisji, której miałam przyjemność przewodniczyć w wyborze tych prac, które zostały nagrodzone.”

- Zbliżenie na katalog w którym przedstawiono prace XV edycji konkursu Sztuka osób niepełnosprawnych.

Wypowiada się Anna Wandzel Dyrektor Mazowieckiego oddziału PFRON

02:04-03:02

„Mamy możliwość zaprezentowania tutaj szesnaście obrazów oraz dwa z kategorii tkanina i aplikacja. Jeżeli chodzi o poziom artystyczny to, co roku zaskakuje. Zaskakuje komisje konkursową dostarczając wielu emocji, ale też problemów, bo trzeba dokonać jednak wyboru z pośród tylu prac. Co mogę powiedzieć ? W zeszłym roku tych prac było ponad osiemset.(Jeżeli chodzi o całą Polskę), na etapie regionalnym w tym roku mamy już ponad, siedemdziesiąt, ale spodziewamy się jeszcze więcej. Prace te są oceniane przez komisję konkursową, która składa się ze specjalistów, są to artyści plastycy, osoby współpracujące z osobami niepełnosprawnymi, instruktorzy terapii zajęciowej czy też specjaliści, jeżeli chodzi o sztukę naiwną. Pani Anna Wendzel, Pani Dorota Habich oraz pozostali zaproszeni oglądają wiszące na ścianach prace.”

-Następuje zbliżenie na poszczególne obrazy.

Wypowiedź Pana Sylwestra Dąbrowskiego Wicewojewody Mazowieckiego.

03:29-3:53

„Najważniejsze abyśmy pamiętali o swojej tożsamości, te apele prezydenta, premiera, Pana Wojewody o to żebyśmy już nie tylko w dniu 11 listopada obchodzili ten wielki dzień, ale przez cały

rok tą rocznicę i ją czcili. Dlatego bo to jest bardzo ważne, ważne dla nas, jako Polaków żebyśmy pamiętali o Polsce.”

Zbliżenie na obrazy. Na jednym z widocznych obrazów ścieżką jest flaga.

-Kolejne obrazy wiszące na ścianach.

- Logo Funduszu.